



**NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV**

**ÚZEMNÍ ODBORNÉ
PRACOVISŤE
V PLZNI**

Váš dopis čj. / ze dne: -/ 5. 5. 2017
Naše čj.: NPU-341/35417/2017
Vyřizuje: Ing. arch. L. Růžicková
Spisový znak: 823

Plzeň 16. 05. 2017

**Vážený pan
Ing. arch. Martin Kondr
Částkova 74
326 00 Plzeň**

**Plzeňský kraj, Plzeň, Východní předměstí, Podmostní ulice 1, Základní škola praktická čp. 2398,
k. ú. Plzeň 721981, st. p. č. 524 – oprava fasády – sdělení**

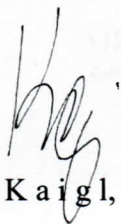
K Vaší žádosti, která nám byla doručena 5. 5. t. r., sdělujeme k opravě fasády Základní praktické školy, Podmostní 1 následující:

Předmětná školní budova byla vystavěna podle projektu Františka Auera mezi lety 1905 - 1907 jako reprezentativní veřejná stavba v těsné blízkosti historického jádra města Plzně a tedy i městské památkové rezervace. Stavba tvoří významnou lokální dominantu území, které bylo v minulosti dotčeno výraznou asanací spojenou se zbudováním průjezdné komunikace městem. Svou historizující architekturou se budova školy řadí k významným veřejným stavbám města z počátku 20. století. V převážně původním stavu jsou zachovány fasády s bohatým architektonickým členěním, z interiérů se zachovaly pouze vstupní hala, schodišťová hala a chodby (rovněž některé vnitřní výplně dveří, dlažby).

Opravy fasád objektu považujeme za nutné, s ohledem na špatný technický stav omítek a lokální poškození architektonických prvků. Zachování původního vzhledu objektu, spojené s citlivou opravou všech původních architektonických prvků je z pohledu památkové péče zásadní. Zjednodušení původního členění či provedení vnějšího zateplení fasád by mělo zásadní negativní vliv na celkový vzhled a architekturu objektu. Opravy by měly být provedeny historicky tradičními materiály (omítka, nátěr) na vápenné bázi, či alespoň materiály s maximální prodyšností. Fasádní nátěr by měl být monochromní - jeden barevný odstín, ve stávající pískové barvě (dvoubarevnost objektu by tak zůstala zachována pouze v kombinaci materiálů - cihla, omítka).

K dalším výhledovým opravám objektu sdělujeme, že návrat historicky tradiční skládané krytiny (z historické fotografie je patrné, že zde byly použity šablony různé barevnosti tvořící dekor) a okenních výplní v původním členění (dělení na kříž, čtyřkřídlové okno s poutcem ve 2/3 výšky okna, spodní křídla dělená vodorovnou příčkou na poloviny) považujeme za vhodný.

Závěrem lze konstatovat, že záměr, prezentovaný předloženými výkresy (pohledy na jednotlivá průčelí, 4x A3) je z hlediska památkové péče vhodný, jelikož objekt je významnou stavbou v blízkosti MPR Plzeň.



Ing. arch. Jan Kágl, Ph.D.
ředitel



Příloha: - dokumentace (4x A3)
CO: - vlastní